**ISTITUTO SUPERIORE “B. SECUSIO”**

Liceo classico, linguistico, artistico, scuola carceraria - Caltagirone (CT)

**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

**ANNO SCOLASTICO: 2022/2023**

**CLASSE : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_SEZIONE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ INDIRIZZO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**N° ALUNNI : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DISCIPLINA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DOCENTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**N° di ore settimanali : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

**Profilo generale della classe**

 *(caratteristiche comportamentali, atteggiamento verso la materia, partecipazione, interessi, motivazioni, competenze, conoscenze, metodo di studio)*

*INSERIRE TESTO*

**Alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali**

*(presentare le difficoltà senza riferimento ad eventuali diagnosi cliniche. Specificare le linee guida dell’intervento educativo-didattico, rimandando al P.E.P. o al P.D.P. per competenze e strumenti specifici che si intendono adottare).*

*INSERIRE TESTO*

**Alunni che necessitano di percorsi personalizzati**

*(alunni segnalati dal c.d.c. come bisognosi di strategie e modalità di approccio e studio personalizzate)*

*INSERIRE TESTO*

**Livelli di partenza rilevati**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Livello basso****(voti inferiori alla sufficienza)** | **Livello medio****(voti 6-7)** | **Livello alto****( voti 8-9-10)** |
| N. alunni (voto 5): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_N. alunni (voto inferiore al 5): \_\_\_\_\_\_ | N. alunni: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | N. alunni: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Fonti di rilevazione dei dati**

*( se si è adottata una prova di ingresso differente da quella concordata con gli altri docenti della stessa disciplina, allegarne copia)*

**□** griglie, questionari conoscitivi

**□**prove aperte (specificare: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

**□** altro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. QUADRO DELLE COMPETENZE**

Asse culturale: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Specificare, solo per il biennio: dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale, come da D.M. 139/2007)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenze disciplinari essenziali** * del primo biennio
* del secondo biennio
* finali

*(selezionate tra quelle elencate nel testo delle “Indicazioni Nazionali” e/o nelle scelte curricolari definite nel PTOF; tali competenze dovranno essere adattate, modificate ed integrate in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF; per il biennio fare riferimento anche alle competenze individuate nell’Allegato 1, del D.M. 139/2007)* |  |

**2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze**

*(Lo schema va ripetuto per tutte le competenze individuate; può contenere O.S.A. e contenuti differenti*. *Se occorre, le competenze che ricadono sugli stessi o.s.a. e/o sui medesimi contenuti possono essere accomunate)*

|  |
| --- |
| **COMPETENZA 1**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |
| **O.S.A.***selezionati tra quelli elencati nel testo delle “Indicazioni Nazionali” e/o nelle scelte curricolari definite nel PTOF; gli O. S. A. dovranno essere adattati, modificati ed integrati in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF* | **CONOSCENZE/CONTENUTI***(selezionare argomenti,temi, autori, periodi storico-artistici e letterari, brani antologici e poetici, privilegiando quelli coerenti con le finalità educative del PTOF)* | **PERCORSI TEMATICI** | **TIPOLOGIA DI VERIFICA** |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENZA 2**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |
| **O.S.A.***selezionati tra quelli elencati nel testo delle “Indicazioni Nazionali” e/o nelle scelte curricolari definite nel PTOF; gli O. S. A. dovranno essere adattati, modificati ed integrati in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF* | **CONOSCENZE/CONTENUTI***(selezionare argomenti temi, autori, periodi storico-artistici e letterari, brani antologici e poetici, privilegiando quelli coerenti con le finalità educative del PTOF)* | **PERCORSI TEMATICI** | **TIPOLOGIA DI VERIFICA** |
|  |  |  |  |

**3. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA**

**(***Inserire quanto concordato nella progettazione di educazione civica della classe relativamente alla disciplina di insegnamento)*

4**. PERCORSO/I CLIL**

*(Solo per le discipline che partecipano ai percorsi CLIL, come definito dal consiglio di classe, precisare il contributo)*

|  |
| --- |
| **TITOLO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****COMPETENZA /E**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **O.S.A.** | **CONOSCENZE/CONTENUTI** | **TIPOLOGIA DI VERIFICA** |

**5. STRATEGIE METODOLOGICHE**

*(privilegiare quelle cooperative, quali il tutoring, la peer education, il lavoro di gruppo, il cooperative learning,…)*

*INSERIRE TESTO*

**6. AUSILI DIDATTICI**

Libri di testo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sussidi o testi di approfondimento:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Attrezzature e ambienti per l’apprendimento:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.** **MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

* **Recupero curricolare** *(specificare modalità e periodi):*

*INSERIRE TESTO*

* **Valorizzazione eccellenze** *(specificare modalità):*

 *INSERIRE TESTO*

**8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEGLI APPRENDIMENTI**

*(specificare i criteri adottati)*

**9. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE PER L’ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO**

*(incontri con esperti, partecipazione ad attività culturali, teatrali, cinematografiche, visite di istruzione,…)*

*INSERIRE TESTO*

**FIRMA DEL DOCENTE**